

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБНОУ

«Академия цифровых технологий»

Д. С. Ковалев

2021 г.



### Регламент

о II открытом ежегодном региональном конкурсе

«Юный конструктор Лего»

в 2020/21 учебном году

Санкт-Петербург

2021

**Согласование:**

Заместитель директора  
по учебно-воспитательной  
работе



Э.Н. Колесников

Заведующая отделом  
организации воспитательной и массовой работы



Н. В. Андреева

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящий Регламент составлен в соответствии с Положением о проведении открытого ежегодного регионального конкурса «Юный конструктор Лего» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в дистанционном формате.

1.3. Учредителем Конкурса является Комитет по образованию.

1.3. Организатором Конкурса выступает ГБНОУ «Академия цифровых технологий» (далее – Академия).

1.4. Конкурс приурочен к 60-летию со дня первого полета человека в космос (12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики) и посвящен космической тематике.

## **2. Порядок регистрации участников**

2.1. Для участия в Конкурсе родителю участника (законному представителю участника) или руководителю детского коллектива, в котором занимается участник Конкурса, необходимо в срок с 22 марта по 11 апреля 2021 года отправить заявку на участие в Конкурсе. Для регистрации необходимо заполнить форму: <https://forms.yandex.ru/u/602268c398f728e3d9760f13/> Ссылка на регистрацию публикуется на сайте, в социальных сетях Академии, а также ресурсах, публикующих информацию о Конкурсе.

2.2. Законные представители участников Конкурса дают согласие на обработку персональных данных Оргкомитету Конкурса.

2.3. Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к Конкурсу не допускается.

## **3. Сроки и место проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в два этапа.

I этап — отборочный (заочный) с 22 марта по 11 апреля 2021 года. На данном этапе проводится прием работ в электронном виде, проверка присланных материалов на соответствие требованиям согласно Положению.

II этап — экспертный (заочный) с 12 по 23 апреля 2021 года. На втором этапе жюри проводит экспертную оценку присланных на Конкурс работ.

3.2. Материалы конкурсных работ высылаются на адрес электронной почты: [org-mass@adtspb.ru](mailto:org-mass@adtspb.ru).

#### **4. Темы Конкурса**

4.1. На Конкурс принимаются работы, сконструированные из любого конструктора Лего.

4.2. Тема Конкурса – «АстроЛего». На конкурс принимаются работы на космическую тематику.

#### **5. Требования к работам**

5.1. На Конкурс принимаются только индивидуальные работы.

5.2. От одного участника на Конкурс принимается одна работа.

5.3. Работа должна представлять собой модель, собранную из конструктора Лего. Размер работы не ограничен. Работа должна соответствовать теме Конкурса.

5.4. Участнику необходимо снять краткую видеопрезентацию работы и отправить файлы на электронную почту [org-mass@adtspb.ru](mailto:org-mass@adtspb.ru). В теме письма необходимо указать Ф.И.О. и название работы, например, *Иванов Иван Иванович, Город мечты*. Файлы отправляются в формате MPG4, MOV. В случае слишком большого объема файлов работа архивируется. Продолжительность видеоролика – не более 1,5 минут.

5.5. Имя файла должно содержать фамилию, имя участника, название работы, возраст. Например: *Иванов\_Максим\_город\_мечты\_12\_лет*

5.6. Технические требования к работам: файлы должны быть предоставлены в формате MPG4, MOV., разрешение не менее 720р.

5.7. Работа не должна содержать элементы, попадающие под защиту закона об авторском праве (рисунок, фотография и др.), а также работу, попадающую в категорию плагиата;

5.8. Критерии оценки конкурсных работ в Приложении 1 настоящего Регламента.

#### **6. Оргкомитет Конкурса**

Председатель:

Ковалёв Д. С. — директор ГБНОУ «Академия цифровых технологий».

Члены Оргкомитета:

1. Андреева Н.В.. — заведующая отделом организации воспитательной и массовой работы ГБНОУ «Академия цифровых технологий»

2. Щербаков В.С. — педагог дополнительного образования ГБНОУ «Академия цифровых технологий»

3. Шипик И.А — педагог-организатор ГБНОУ «Академия цифровых технологий»

4. Копытова Е.П. — педагог-организатор ГБНОУ «Академия цифровых технологий».

## **7. Жюри конкурса**

### **Председатель жюри:**

Иофе Кирилл Дмитриевич — педагог дополнительного образования (ГБНОУ «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга)

### **Члены жюри:**

1. Шепета Владимир Маркович — педагог дополнительного образования (ГБНОУ «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга);

2. Щербаков Владимир Сергеевич — педагог дополнительного образования (ГБНОУ «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга);

## **8. Подведение итогов:**

8.1. Жюри определяет победителей в каждой возрастной категории.

8.2. После оценки работ жюри формирует рейтинговую таблицу в каждой возрастной категории. Исходя из результатов рейтинговой таблицы определяются победители 1-й, 2-й и 3-й степени.

8.3. Информация об итогах Конкурса адресно рассылается участникам на электронную почту после завершения II этапа Конкурса в срок до 29 апреля 2021 года.

8.4. Информация об итогах Конкурса публикуется на сайте и в социальных сетях Академии в срок до 29 апреля 2021 года.

8.5. Победители получают дипломы победителя, участники получают сертификаты участника. Дипломы и сертификаты отправляются участникам и победителям в электронном виде адресно на электронную почту, указанную при регистрации. При необходимости победители и участники Конкурса могут получить диплом и сертификат очно по предварительной договоренности с Оргкомитетом Конкурса.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

### *Критерии оценки работ:*

- соответствие заявленной теме и требованию к оформлению - до 5 баллов;
- качество, устойчивость модели - до 5 баллов;
- техническая эстетика, дизайн - до 5 баллов;
- оригинальность, творческий подход - до 5 баллов;
- техническая сложность (сложные геометрические конструкции, движущиеся механизмы, различные соединения деталей, электронные устройства и т.д.) - до 5 баллов.

Максимальное количество баллов- **25**

### *Дополнительно оценивается презентация работы:*

Презентация оценивается по шкале от 0 до 5 баллов, при оценке учитываются информативность, оригинальность и содержательность презентации.