



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБНОУ

«Академия цифровых технологий»

Д. С. Ковалев

2021 г.

РЕГЛАМЕНТ

конкурса «Дебют юного программиста»

в рамках Регионального открытого

Фестиваля технического творчества «U-18. Цифровой мир»

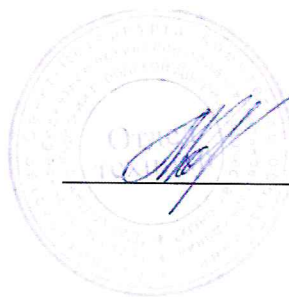
в 2021/22 учебном году

Санкт-Петербург

2021

Согласование:

Заведующий отделом техники
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



М.Ю. Колганов

Заместитель по учебно-
воспитательной деятельности

Е.М. Ильева

Заведующая учебно-
методическим центром

С.М. Умникова

1. Общие положения

1.1. Настоящий Регламент составлен в соответствии с Положением о проведении Регионального открытого Фестиваля технического творчества «U-18. Цифровой мир» (далее – Фестиваль).

2. Порядок регистрации участников

2.1. Для участия в конкурсе «Дебют юного программиста» (далее - Конкурс) родителю участника (законному представителю участника) или руководителю детского коллектива в котором занимается участник Фестиваля необходимо в срок с 1 марта по 1 апреля 2022 года в период регистрации

2.1.1 Заполнить заявку, размещенную на сайте Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга (далее-ГБНОУ «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга) www.adtspb.ru, в которой нужно будет указать: ФИО участника, дату рождения, полное название образовательного учреждения (по уставу), краткое название образовательного учреждения, класс, возраст участника, ФИО руководителя, должность, адрес электронной почты, телефон для связи, возрастная категория, номинация, название работы, и прикрепить

- заполненное согласие на обработку персональных данных (приложение к Положению о Региональном открытом Фестивале технического творчества «U-18. Цифровой мир»)

- справку учреждения о том, что участник занимается по учебной программе, в рамках которой выполнен конкурсный проект, первый год (это его дебют).

Ссылка для заполнения заявки на участие:

<https://forms.yandex.ru/u/61b7201b7b6f77dbclafa8e0/>

2.1.2 Отправить на адрес электронной почты: debut2022prog@mail.ru следующие материалы:

- архив с работой или ссылкой на место хранения работы (согласно п. 5 настоящего Регламента);
- описание или пояснения в свободной форме по желанию участника.

Из текста письма и наименований файлов должно быть понятно, какому участнику принадлежит работа. В случае затруднений отправки, особого формата или объёма проекта или в других случаях участник (или помощник участника) может заблаговременно задать вопросы по указанной электронной почте (debut2022prog@mail.ru).

2.2. Законные представители участников Фестиваля дают согласие на обработку персональных данных Оргкомитету Фестиваля.

2.3. Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к Фестивалю не допускается.

2.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится на базе Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее - ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);

3.2. Участниками Конкурса являются индивидуальные участники из Санкт-Петербурга и других регионов Российской Федерации в возрасте от 7 до 18 лет.

3.3. Конкурс проводится в три этапа.

I этап — отборочный (заочный) с 1 марта по 2 апреля 2022 года. На данном этапе проводится прием заявок на участие, работ в электронном виде, проверка присланных материалов на соответствие требованиям согласно п. 5 данного Регламента.

II этап - экспертный (заочный) 4-6 апреля 2022 года. На данном этапе производится окончательное формирование списка участников, приглашенных к очному этапу. До 9 апреля участникам, прошедшим в очный этап, будет отправлено сообщение на адрес электронной почты, указанный в заявке.

III этап — экспертный (очный) 12 апреля 2022 года (вторник). На данном этапе участники представляют свои проекты в виде презентации, демонстрации работы приложения и ответов на вопросы жюри и зрителей.

3.4. Материалы конкурсных работ высылаются на адрес электронной почты: debut2022prog@mail.ru (требования к работам см. п. 5 настоящего Регламента).

3.5. В особых случаях, препятствующих проведению мероприятий с личным присутствием участников, Конкурс организуется дистанционно с применением удаленных средств видеосвязи.

4. Номинации и темы Конкурса

4.1. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- 7-10 лет (1-4 классы)
- 11-13 лет (5-7 классы)
- 14-18 лет (8-11 классы)

4.2. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- Процедурное программирование;
- Объектно-ориентированное программирование;
- Программирование Scratch;
- Программирование Logo;
- Программирование на фреймворках (движках).

4.3. По факту получения заявок и оценки количества участников по направленности проектов Оргкомитетом могут быть назначены дополнительные подноминации для отдельных языков программирования (C/C++, Pascal, Python, Java и так далее) или внеязыковых технологий (программирование графического пользовательского интерфейса, программирование микроконтроллеров, программирование Android и так далее).

5. Требования к работам

5.1. На конкурс от одного участника или руководителя проектов подается исполняемый файл и все сопутствующие библиотеки и файлы, необходимые для запуска проекта.

5.2. Имя файла (если он единственный) или архива файлов должно содержать фамилию, имя участника, название работы, возраст. Например, Иванов_Максим_Энергосберегающие_светодиоды_12_лет.rar
Петрова_Ксения_Визуализация_алгоритма_обхода_КЧ_дерева_14_лет.py

5.3. Технические требования к работам

5.3.1 Файлы должны быть предоставлены в готовом к запуску виде (предпочтительные операционные системы – Windows 10, Windows 7, Linux Mint, Android).

5.3.2 При невозможности запуска на технике организатора (специфические аппаратные требования, сбои конфигураций и т. д.) вопрос о способе демонстрации и о проверке техники решается персонально в рамках срока приёма заявок (в том числе очная встреча при отсутствии санитарных запретов, переписка, беседа и демонстрация по видеосвязи и другие способы). Может быть принято решение о демонстрации на технике участника - переносном компьютере и пр.)

5.3.3 При сомнении в авторстве, невозможности определения технической сложности и в других случаях жюри вправе запросить у участника демонстрацию исходного кода или его частей. Решение о предоставлении исходного кода остаётся за участником.

5.4 Участник конференции самостоятельно принимает решение о сопровождении работы и доклада презентацией, стендом, видеороликом, иными способами оформленными материалами.

5.5. Работа не должна содержать элементы, противоречащие законодательству РФ, попадающие под защиту закона об авторском праве (рисунок, фотография и др.), а также работу, попадающую в категорию плагиата;

5.6. Критерии оценки конкурсных работ в Приложении 1 настоящего Регламента.

6. Оргкомитет Конкурса

Председатель:

Ковалёв Дмитрий Сергеевич — директор ГБНОУ «Академия цифровых технологий».

Члены Оргкомитета:

Некрасова Анна Анатольевна – Врио заведующего отдела внешних связей ГБНОУ «Академия цифровых технологий»;

Умникова Светлана Михайловна – заведующий Учебно-методическим центром ГБНОУ «Академия цифровых технологий»;

Агеева Лилия Юрьевна – и.о. заведующего Информационно-методическим центром ГБНОУ «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга, методист;

Егорова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования (ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);

Кондрашёва Татьяна Петровна - заведующий сектором, педагог дополнительного образования (ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);

Савельев Александр Сергеевич - заведующий Издательским центром ГБНОУ «Академия цифровых технологий».

7. Жюри Конкурса

Председатель жюри:

Егорова Анна Николаевна – педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Члены жюри:

Баринова Яна Вячеславовна – педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Драч Елена Александровна – педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Егорова Анна Николаевна – педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Емельянова Татьяна Юрьевна – педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Згода Юрий Николаевич - ассистент кафедры Информационных технологий Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета;

Левина Нина Александровна – педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Сергеев Сергей Вадимович – педагог дополнительного образования Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр технического творчества (ГБУ ДО ЦТТ) Адмиралтейского района Санкт-Петербурга;

Хайдаров Геннадий Гасимович – педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», доцент Санкт-Петербургского государственного технологического института (технического университета);

В случае изменения состава жюри во время проведения Конкурса из-за форс-мажорных обстоятельств, жюри продолжает работу в измененном составе с сохранением всех полномочий.

8. Подведение итогов:

8.1. Информация о победителях Конкурса размещается на сайте Академии www.adtspb.ru по завершении III этапа Конкурса, не позднее 10 рабочих дней.

Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают сертификаты участников.

8.2. Сертификаты участника, дипломы победителя Конкурса будут доступны для скачивания на сайте Академии www.adtspb.ru не позднее 10 рабочих дней после завершения III этапа Конкурса.

Дипломы и сертификаты будут доступны для скачивания до 31 мая текущего учебного года.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

<i>№ n/n</i>	<i>Критерий</i>	<i>Показатели</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>
1	Идея	Оригинальность, самостоятельность	3
2	Алгоритм	Сложность, структурированность, общая логика проекта и его компонентов	3
3	Качество реализации	Завершённость проекта, общая гибкость при выборе способов кодирования	3
4	Интерфейс	Эргономика, дизайн, общая эстетика	3
5	Доклад	Общая логика следования, демонстрация кругозора, связная академическая речь. Наличие и качество заранее подготовленных демонстрационных материалов (презентация, видеоролик)	3
6	Ответы на вопросы	Понимание вопросов по тематике, скорость, развёрнутость и точность ответов	3

Каждый пункт показателя критерия оценивается по приведенной ниже системе баллов. Система оценки.

От «0» до «3», где:

«0» — работа не может быть оценена ввиду несоответствия показателя, либо его отсутствия;

«1» — работа выполнена удовлетворительно. Соблюдены все основные требования;

«2» — работа выполнена хорошо. Соблюдены все требования;

«3» — работа выполнена отлично. Она неотличима от работы профессионала.