

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБНОУ

«Академия цифровых технологий»

_____ Д. С. Ковалев

_____ 2022г.



Регламент

о IV открытом ежегодном региональном конкурсе

«Юный конструктор Лего»

в 2022/23 учебном году

Санкт-Петербург

2022

1. Общие положения

1.1. Настоящий Регламент составлен в соответствии с Положением о проведении открытого ежегодного регионального конкурса «Юный конструктор Лего» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в дистанционном формате.

1.3. Учредителем Конкурса является Комитет по образованию.

1.4. Организатором Конкурса выступает ГБНОУ «Академия цифровых технологий» (далее – Академия).

1.5. Соорганизатором является ОАО «РЖД» (далее – РЖД).

1.6. Оргкомитет вправе вносить изменения в Регламент не позднее чем за 2 дня до начала Конкурса.

2. Тема Конкурса

2.1. Тема Конкурса – «Мы меняемся для вас: железнодорожные системы будущего».

2.2. Номинации:

2.2.1. **Железнодорожный транспорт:** принимаются работы, отражающие идеи железнодорожного транспорта в будущем (модели предлагаемой новой железнодорожной техники (нового вида железнодорожного транспорта), а также усовершенствованная модель существующего железнодорожного подвижного состава, транспортной техники для передвижения, перевозок и прочего).

2.2.2. **Инфраструктура:** принимаются работы, отражающие идеи новых технологий вокзалов, станций будущего, безопасной городской среды и другое на усмотрение участников.

3. Требования к участникам

3.1. Участниками конкурса являются обучающиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга и других регионов Российской Федерации в возрасте от 6 до 10 лет (далее – Участники).

3.2. Участие в конкурсе индивидуальное.

3.3. На конкурсе оцениваются работы участников (далее – Работа).

3.4. От одного участника на Конкурс принимается одна работа.

4. Требования к работам

4.1. Работа участника Конкурса состоит из 2 частей:

4.1.1. Модель, собранная исключительно из деталей наборов конструктора Lego;

4.1.2. Видеопрезентация модели.

4.2. Работа не должна содержать элементы, попадающие под защиту закона об авторском праве (рисунок, фотография и др.), а также работу, попадающую в категорию плагиата.

4.3. Требования к модели

4.3.1. На Конкурс принимаются модели, сконструированные исключительно из деталей наборов конструктора Lego (в одной модели допустимо использование деталей из разных серий конструкторов).

4.3.2. Модель должна соответствовать теме Конкурса и объявленным номинациям.

4.3.3. Размер модели не ограничен.

4.4. Требования к видеопрезентации

4.4.1. Видеопрезентация – это видеоролик, в котором участник презентует свою модель Лего.

4.4.2. В начале ролика Участнику необходимо представиться (назвать фамилию и имя), указать название работы, о которой пойдет речь в видеопрезентации.

4.4.3. В основной части ролика участник должен рассказать о своём проекте, презентовать его идею, инновацию и прочее.

4.4.4. Продолжительность видеопрезентации – не более 1,5 минут.

4.4.5. Формат видео при загрузке: MP4, AVI, MOV.

4.4.6. Размер видео – не более 1.5 Гб. В случае слишком большого объема файлов видеоролик архивируется.

4.4.7. Видео должно быть горизонтальным.

4.4.8. Разрешение не менее 1080p.

4.5. Критерии оценки работ представлены в Приложении 1 настоящего Регламента.

5. Сроки и место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится дистанционно с 17 октября по 2 декабря 2022 включительно:

5.1.1. Отборочный этап: с 17 октября по 15 ноября 2022 года,

5.1.2. Экспертный этап: с 15 по 29 ноября 2022 года,

5.1.3. Подведение итогов и публикация результатов: с 30 ноября по 2 декабря 2022 года.

6. Отборочный этап

6.1. На данном этапе проводится онлайн-регистрация и прием работ с 17 октября по 15 ноября 2022, проверка присланных материалов на соответствие требованиям согласно Положению и Регламенту.

6.1.1. Онлайн-регистрация

6.1.1.1. Для участия в Конкурсе родителю участника (законному представителю участника) или руководителю детского коллектива, в котором занимается участник Конкурса, необходимо в срок с 17 октября по 15 ноября 2022 года пройти онлайн-регистрацию по ссылке: <https://clck.ru/32Gmqj>.

6.1.1.2. Ссылка на регистрацию публикуется на сайте, в социальных сетях Академии, а также ресурсах, публикующих информацию о Конкурсе.

6.1.1.3. Во время регистрации законные представители участников Конкурса в обязательном порядке дают согласие руководителя (законного представителя) на обработку персональных данных.

6.1.1.4. Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к Конкурсу не допускается.

6.2. Прием работ

6.2.1. Прием работ осуществляется при онлайн-регистрации участника.

6.2.2. При прохождении онлайн-регистрации необходимо добавить ссылку на видеопрезентацию работы в соответствующее поле. Подробные требования к видеопрезентации описаны в п.4. Регламента.

6.2.3. Участнику необходимо снять видеопрезентацию работы, загрузить ее на облако (например, Яндекс.Диск), ссылку на загруженную видеопрезентацию добавить в соответствующее поле при подаче заявки на онлайн-регистрации.

6.2.4. Ссылка на видеопрезентацию должна быть общедоступной для просмотра и скачивания в течение всего времени проведения Конкурса.

6.2.5. При загрузке в облако в названии ролика указать: Название конкурса, Ф.И.участника и возраст, Название работы.

Пример: *Юный конструктор Лего, Иванов Иван, 8 лет, Эрмитаж.*

6.3. Проверка присланных материалов

6.3.1. Проверка присланных материалов проходит согласно критериям прохождения отборочного этапа.

6.3.2. Критерии прохождения отборочного этапа

6.3.2.1. Участник (законный представитель) прошел онлайн-регистрацию в срок, указанный в данном Регламенте.

6.3.2.2. Участник соответствует требованиям, указанным в п.3. Регламента.

6.3.2.3. Работа соответствует заявленной тематике и номинациям Конкурса (п.2 Регламента).

6.3.2.4. Работа соответствует требованиям, указанным в п.4. Регламента.

6.3.3. Критерии оценки работ на отборочном этапе отражены в Приложении 1 Регламента.

6.3.4. По итогу проверки работ на отборочном этапе формируется реестр участников, прошедших в экспертный этап Конкурса.

7. Экспертный этап

7.1. На данном этапе с 15 по 29 ноября 2022 года жюри Конкурса проводит экспертную оценку работ участников Конкурса, прошедших отборочный этап.

7.2. Критерии оценки конкурсных работ на экспертном этапе представлены в Приложении 1 Регламента.

8. Награждение и подведение итогов

8.1. Жюри определяет победителей в каждой номинации и возрастной категории.

8.2. После оценки работ жюри формирует рейтинговую таблицу в каждой номинации и возрастной категории. Исходя из результатов рейтинговой таблицы определяются победители 1-й, 2-й и 3-й степени.

8.3. Жюри Конкурса может назначить специальные номинации.

8.4. Информация об итогах Конкурса публикуется на сайте и в социальных сетях Академии, а также адресно рассылается участникам Конкурса на электронную почту в срок до 2 декабря 2022 года.

8.5. Победители получают дипломы победителя, участники получают сертификаты участника. Дипломы и сертификаты отправляются участникам и победителям в электронном виде адресно на электронную почту, указанную при регистрации. При необходимости победители и участники Конкурса могут получить диплом и сертификат очно по предварительной договоренности с Оргкомитетом Конкурса.

8.6. Призы Конкурса (при наличии) отправляются победителям за их счёт или забираются лично у Организатора Конкурса по предварительной договоренности.

9. Контакты

9.1. Официальная страница Конкурса: <https://adtspb.ru/event/lego-junior/>

9.2. Вопросы по организации Конкурса участники могут направлять на почту konkurs@adtspb.ru.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В данном приложении представлены критерии оценки работ участников Конкурса на отборочном и экспертном этапе.

Если один из критериев, который оценивается на отборочном этапе, равен 0, то работа участника Конкурса не проходит на экспертный этап оценки.

Критерии оценки работ:

Оценка модели:

- соответствие заявленной теме и номинации (оценивается на отборочном этапе: 0 баллов – не соответствует полностью, 0,5 – частично соответствует, 1 – соответствует);
- соответствие требованиям к оформлению (оценивается на отборочном этапе: 0 баллов – не соответствует полностью, 0,5 – частично соответствует, 1 – соответствует);
- соответствие работы возрасту автора (оценивается на отборочном этапе: 0 баллов – не соответствует полностью, 0,5 – частично соответствует, 1 – соответствует);
- техническая эстетика, дизайн - до 5 баллов;
- инновация - до 5 баллов;
- оригинальность, творческий подход - до 5 баллов;
- техническая сложность (устойчивость модели, сложные геометрические конструкции, движущиеся механизмы, различные соединения деталей, электронные устройства и т.д.) - до 5 баллов.

Оценка видеопрезентации:

- соответствие требованию к оформлению (оценивается на отборочном этапе: 0 баллов – не соответствует полностью, 0,5 – частично соответствует, 1 – соответствует);
- информативность и содержательность презентации - до 5 баллов;
- оригинальность - до 5 баллов;

Максимальное количество баллов – **34 баллов.**